

Dalet 5.1

à ° ã ± - æ - ¼ à » Éæ' - é » è † 0 çšš, è † à à • à OE - æ' - à † 0 è § Éæ ± 0 æ - 1 æ j ^

Dalet 5.1 æ ~ à » Éæ' - æ ÷ ç • OE æ œ è à ... ^ é € ² çšš, æ •, ä ½ • à OE - æ' - à † 0 à ÷ ä ½ œ æ µ ç " (ä € , Dalet
à ... - à •, ä, ç, è à • æ ~ à » Éæ' - é » à • æ •, ä ½ • à OE - æ' - à † 0 çšš, é ~ à ° Ž à » à • † i ¼ OE è è OE ä, " à • ç ¶ " æ ^ ç, 0 ç, é — œ ç " ç
æ ÷ ç šš, æ ~™ æ 0 - è | ç, „ à 0 † à € , à œ ~ à 0 † è § Éæ — ç æ œ % 0 à @ ç æ ~ ¶ à € ç šš, é œ € æ ±, à ¼ OE i ¼ OE æ ~ à € ' à ° † æ — ç
æ œ % çšš, Dalet 5 ä ½ œ ä 0 † æ œ è à ½ ³ à OE - çšš, ä ç @ æ - Æ i ¼ OE ç, ¶ à ¼ OE æ Ž " à † 0 à 0 † æ œ è æ - ° ç % ^ çšš, Dalet
5.1 à € , Dalet 5.1

è @ " æ , " à » ÷ æ ' ç ° j à - @ à € • æ ' æ œ % 0 æ ^ ç Ž † çšš, æ - 1 à ¼ • i ¼ OE ä 0 « à • — æ •, ä ½ • à OE - à » Éæ' - æ µ ç " (à ¼ OE æ
% 0 è à, ¶ à ¼ † çšš, à ¼ ç à © è † è é ÿ à 0 à Æ , è ¼ • é - † à « æ , • à œ 0 à @ OE æ ^ • à » Éæ' - ç ° ç) @ çšš, æ ' - æ " ¼ æ µ ç " (
Dalet 5.1

à OE ... à • « æ œ è æ - ° çšš, à » Éæ' - æ Ž ' è j " à ÷ à ... i ¼ OE è @ " æ , çšš, ç ° ç) @ è f " é - € à 00 à " j à - à » ÷ æ ' ç, 0 ç ° j æ ~ çšš, „
æ Ž ' à @ š æ % 0 è æ œ % 0 çšš, ç ° ç) @ è j " à - @ à € , à • OE æ ~™, Dalet 5.1

à ¼ • à µ § çšš, è ³ † æ -™ à 0 « à Š ÿ è f ½ i ¼ OE æ ' à • è @ " æ , è ¼ , à ... ÷ ç ° ç) @ ä, » æ OE • à 00 à € • ç ° ç) @ à • ç " ± à € • ç ° ç)
@ à µ § ç ¶ ± & hellip;

ç - % 0 è ³ † æ -™ à ¼ † ç) ç ° ç ° ç) @ i ¼ OE à • OE æ ~ É çšš, æ - 1 à ¼ • ä ¹ ÿ à • à » ÷ ç " " à ¼ † è " » è ~ æ , " à œ " é ÿ ³ æ " , è ³ † æ -
™ à 0 « à , - çšš, æ - OE æ " 2 i ¼ OE ä ¾ (à | , ç , é — œ æ ¼ " à " ± è € ... à • æ - OE æ " 2 à • ç " ± à € • à ° è ¼ - à • ç " ± & hellip; ç - % 0 ç -
% 0 i ¼ OE è @ " ç ° ç) @ è £ ½ à ½ œ ä 00 à " j æ ' ç, 0 æ - 1 à ¼ ç ä , " æ œ % 0 æ • ç Ž † çšš, ä ½ ç " " Dalet à ¼ • à µ § çšš, è ³ † æ -™ à
0 « à € , à • à µ - i ¼ OE Dalet 5.1 é , „ æ œ % 0 ä, ç à € (é , è ³ ¼ çšš, æ " j ç µ, „ Music Rotation (Music

Scheduler i ¼) è † à à • æ Ž ' æ - OE ç ³ » ç µ ±) i ¼ OE à • à » ÷ ç ¶ " ç " ± à ½ ç " è € ... æ ç • à » ¶ à ¼ • çšš, è " - à @ š i ¼ OE à 0 † ç ° ç)
) @ ä , - æ % 0 è è œ è è | • çšš, è ÿ ³ æ " , è j ž à Ž ' à » ÷ è š " æ @ ÿ çšš, æ - 1 à ¼ • i ¼ OE à ÷ ç " " à œ æ , " æ % 0 è è | • à Š f çšš, æ ~™, æ @
µ ä , - i ¼ OE è è OE æ % 0 è æ œ % 0 è š " æ @ ÿ é , à • çšš, è ÿ ³ æ " , i ¼ OE à 0 † æ œ f è † à à • è j " à ^ — à œ " Dalet 5.1

çšš, ç ° ç) @ è j " à - @ à 1 (ä , - i ¼ OE è @ " æ , " à • à » ÷ è š " æ ~™, é • è | ½ è † æ OE ' é , æ % 0 è à ÷ ç " " çšš, è ÿ ³ æ " , à € , Music
Rotation

à 1 « à Š © æ , çšš, ç ° ç) @ ç . " æ Ž ' à 00 à " j à • æ - ¼ è ÿ ³ æ " , è j ž à Ž (ç ° ç) @ çšš, æ Ž ' è j " æ ' æ œ % 0 æ Ž OE æ Ž š æ € š à € ,
ç ° ç ° ç œ æ ~™, é - " çšš, ç " ç è £ ½ à ÷ à ...

TrackFiler (Audio CD to db à ÷ à ...) æ ~ ä , ç à ÷ — æ • - é ... • Dalet 5.1

çšš, æ - ° à ÷ à ... à € , è @ " æ , çšš, è ÿ ³ æ " , CD à ... § à @ 1 à - à » ÷ ç) ' æ Ž ÷ à OE - à ... ÷ è † ³ Dalet 5.1

çšš, è ÿ ³ æ " , è ³ † æ -™ à 0 « à , - à € , è € è é • Ž æ •, ä ½ • à OE - çšš, è ½ % 0 æ æ " æ - 1 à ¼ • i ¼ OE à ç « è € ÿ çšš, à 0 † æ , " CD ä , Š çšš, è
ÿ ³ æ " , i ¼ OE à OE à ... ÷ ç, ¶ à ¼ OE à " 0 ç « à œ " Dalet 5.1 çšš, è ÿ ³ æ " , è ³ † æ -™ à 0 « à , - à € , é , „ æ œ % 0 Dalet 5.1

à ... § à 0 çšš, „ Surfer à » ÷ à • Š Surfer 4

é OE „ è ÿ ³ ç " è ¼ - à Š ÿ è f ½ i ¼ OE æ ' à • à » ÷ è @ " æ , " à œ " é OE „ è ÿ ³ çšš, à • OE æ ~™, ç " è ¼ - è ² é ÿ ³ æ æ " j ^ i ¼ OE ä , | à 0 †
à µ š è " OE çšš, è ÿ ³ æ 0 à š æ • à • (Mix) à • æ ^ çšš, à ÷ à ½ œ à € , è € OE Dalet 5.1

çšš, à ... " æ - ° à ½ ç " è € ... ä (è ç i ¼ OE è @ " æ , " à œ " ç ° ç) @ ç . " è ¼ - ä , Š æ ' ç, 0 è ç ... è ÿ ä € • ç ° j à - @ à € è è OE ä , "
æ ' ç, 0 à @ OE ç ¾ Ž à € , à œ ~ æ • - é ... ä , Š Surfer çšš, æ ' - æ " ¾ à Š ÿ è f ½ à ¾ OE i ¼ OE à - à » ÷ è @ " æ , " ç « à ^ » é • è ½ à ^
4 è " OE è è ² é ÿ ³ à • à ½ µ à ¾ OE çšš, æ ^ æ ž œ i ¼ OE à | , æ - µ à ³ à • é † • à • à % 0 æ Ž ÷ çšš, æ ^ æ ž œ à • š ç ° à ¾ @ çšš, è à ç æ
• à € ,

é « à " • è ³ æ æ 0 à £ " ç , @ çšš, è ² é ÿ ³ æ ¼ à ¼ •

Dalet

à ... - à •, à œ ~ æ ÷ ç • OE ä , ç à • à » ÷ æ • • ä ¾) é « ~ à " • è ³ çšš, æ •, ä ½ • é ÿ ³ æ 0 • æ ¼ à ¼ • (snd) i ¼ OE é ~ à ... ^ à ... ¶ à — à
... - à •, à € , ç ¾ à œ " i ¼ OE Dalet 5.1 æ ' æ ~ é - (à § ' æ ~ æ ' ç • š æ € § é ÿ ³ é » æ ¼ à ¼ • (Linear
audio) à € , è € OE ä , " ä , ä ½ † à • à » ÷ à 0 † ç • š æ € § é ÿ ³ é » æ ¼ à ¼ • çšš, è ÿ ³ æ 0 • æ æ " j ^ à OE - à ... ÷ Dalet
é ÿ ³ æ " , è ³ † æ -™ à 0 « à , - i ¼ OE æ ' à • à » ÷ à œ " Dalet çšš, „ Surfer ç • è ¼ - ç " (à ¼ • à € è è † Navigator
ç ° ç) @ æ ' - à † ç " (à ¼ • ç - % 0 æ " j ç µ , ä , - i ¼ OE ä ½ ç " è € ~™ ç " @ æ ¼ à ¼ • çšš, è ÿ ³ æ 0 • æ æ " j ^ à € , Dalet 5.1
ä , ä ½ † à • à » ÷ æ ~ æ • é • è - à € ¼ çšš, wav æ ¼ à ¼ • i ¼ OE æ ' à • æ ~ æ • snd à € • mp3 & hellip;
ç - % 0 æ ¼ à ¼ • à € , è @ " æ , " à • à » ÷ æ ' æ œ % 0 à ½ ^ æ € § à œ à ^ @ ç " " Dalet
æ % 0 è à " 0 ç ½ @ çšš, è ÿ ³ æ " , è ³ † æ -™ à 0 « à € ,

à @ OE æ • çšš, è ÿ ³ æ " , è ³ † æ -™ à 0 « ç @ j ç ° †

Dalet 5.1

-å,,2å-1¼OEç.è¼1¼OEä»¥å•Šæ..éÿ³ Mpeg

æ ¼å¼•çš,,éÿ³æ,,æªæj1¼OEä,lå•-å°‡å®OEæ^•çš,,ç-€ç)®ç«(å•³æŽ'å...¥ç-€ç)®èj"å-®ä1(ä,-ã€,

-å¾®è» ÿè!-çª—è©±çš,,æ"•ä½œä»(é•ç1¼OEè®"ä½çç""è€...å•-ä»¥è¼•é-†ä,Šæ%«

-é€²ésšŽçš,,æ•œå°(åŠÿèf½1¼OEä»¥å•Šå¼•å¤çš,,ç®iç•†å•¥å...

-32ä½å...fçš,,æ†%ç""è»ÿé«"1¼OEè®"æ,"å•-ä»¥ç•²å¾®—æœ€ä½³çš,,æ^èf½èj"ç•¾ä»¥å•Šç),å®1æ
€§

-å¼•å¤çš,,ç"è¼æ..éÿ³åŠÿèf½1¼OEè®"æ,"és"åçfæ%œæ¬²çš,,å®OEæ^æ,"çš,,ä½œå"•

-æ•-é...æ•,ä½å»£æ'-(DAB)ä»¥å•Šç¶²è.-å»£æ'-(WEB STREAM)åŠÿèf½